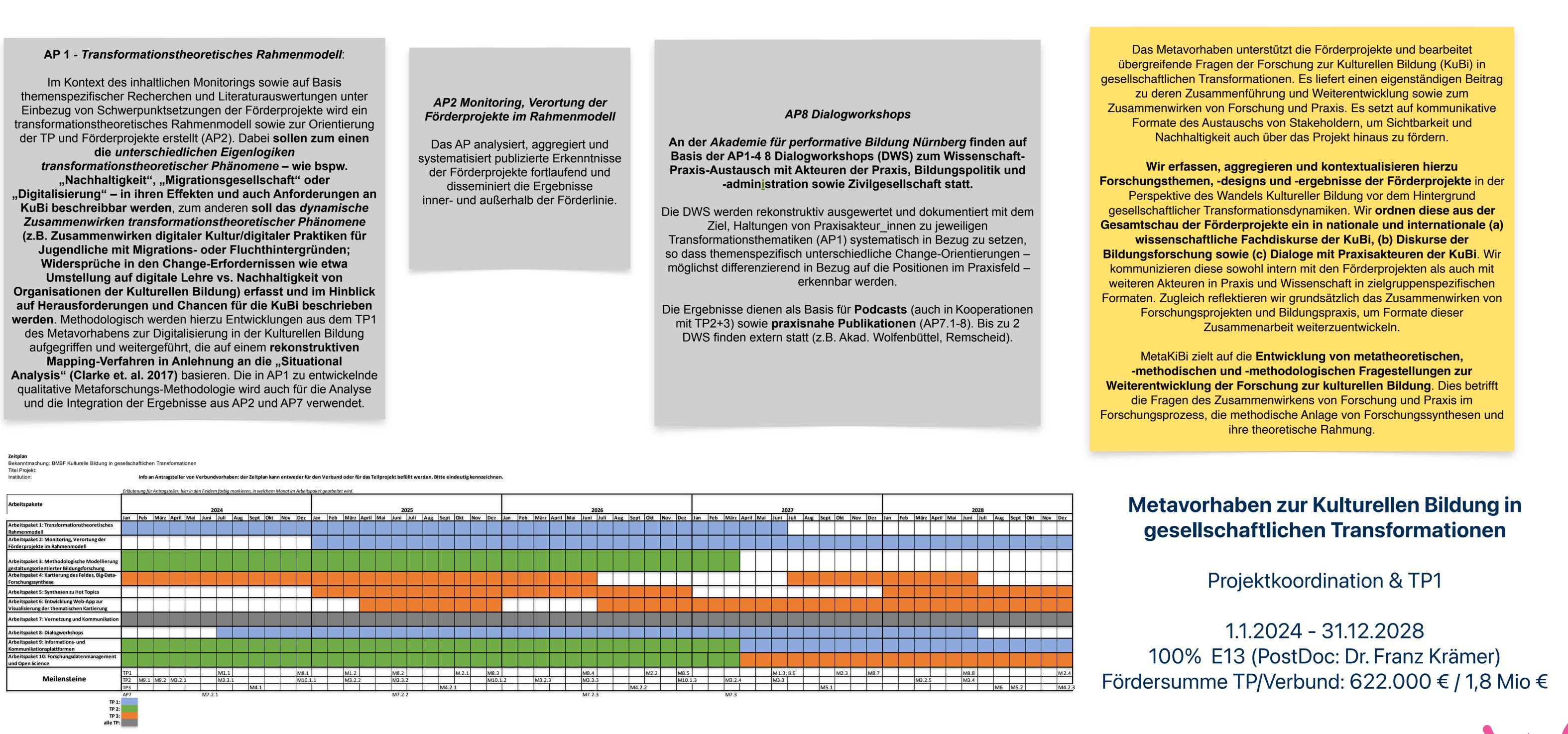
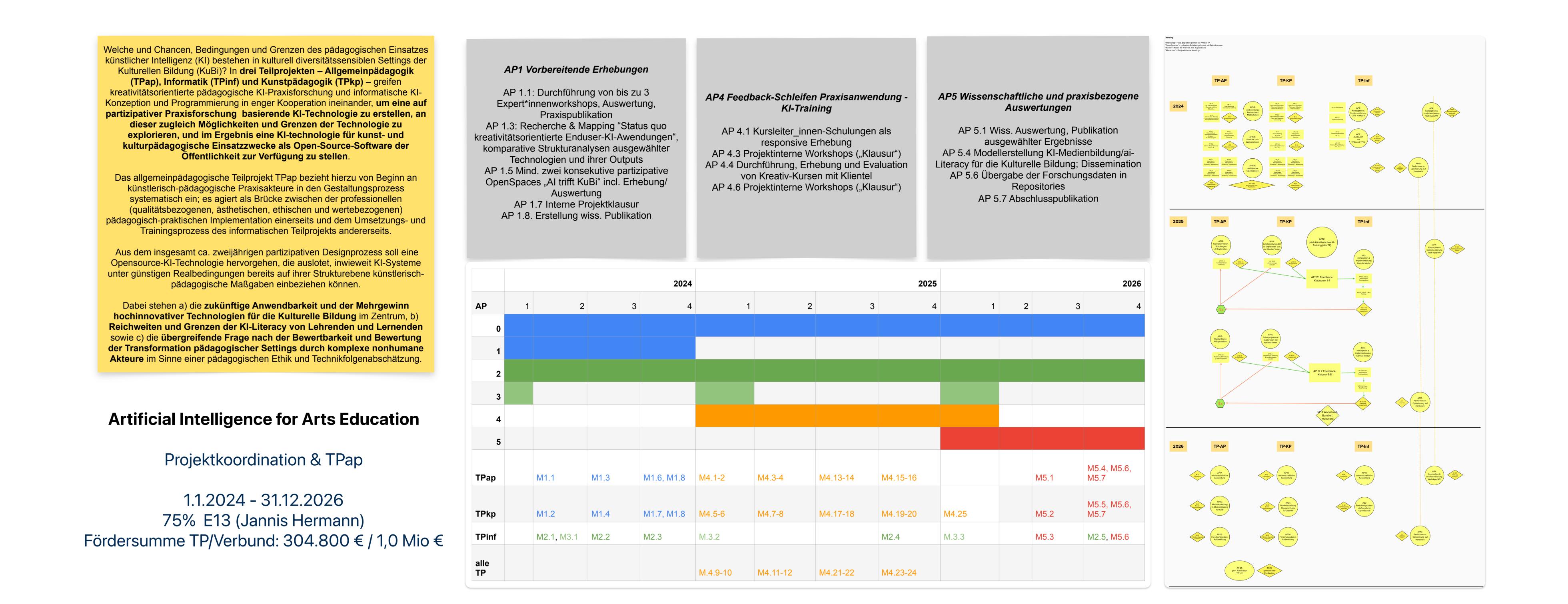
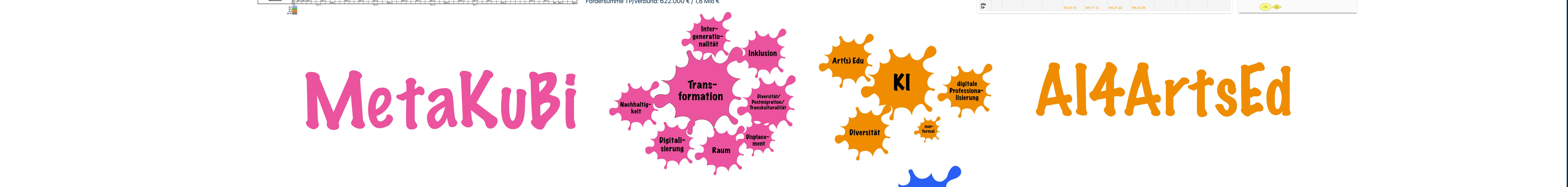
# Friedrich-Alexander-Universität

## GEFÖRDERT VOM

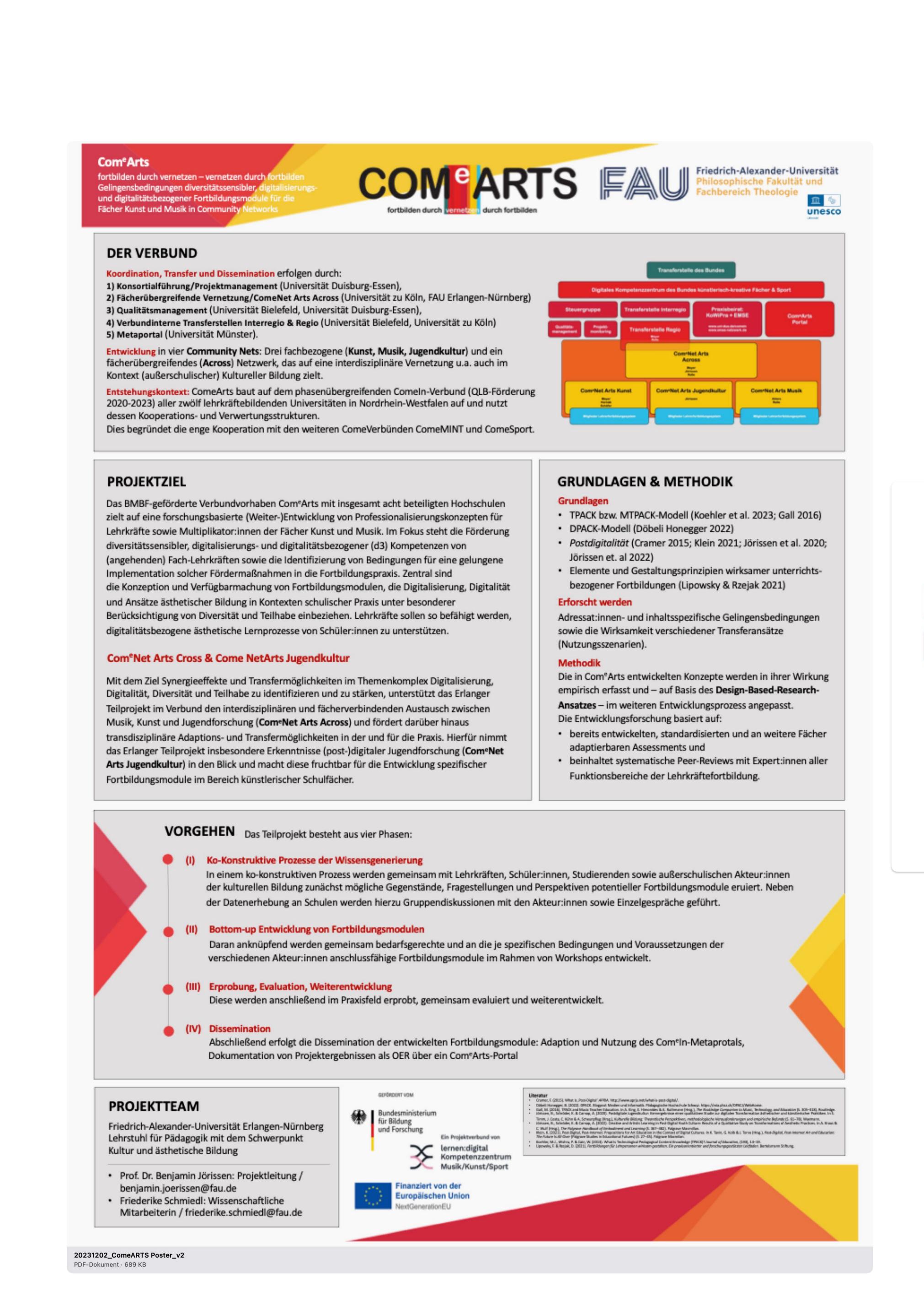
## Aktuelle Forschungsprojekte am UNESCO Chair in Digital Culture and Arts in Education (Prof. Dr. B. Jörissen)



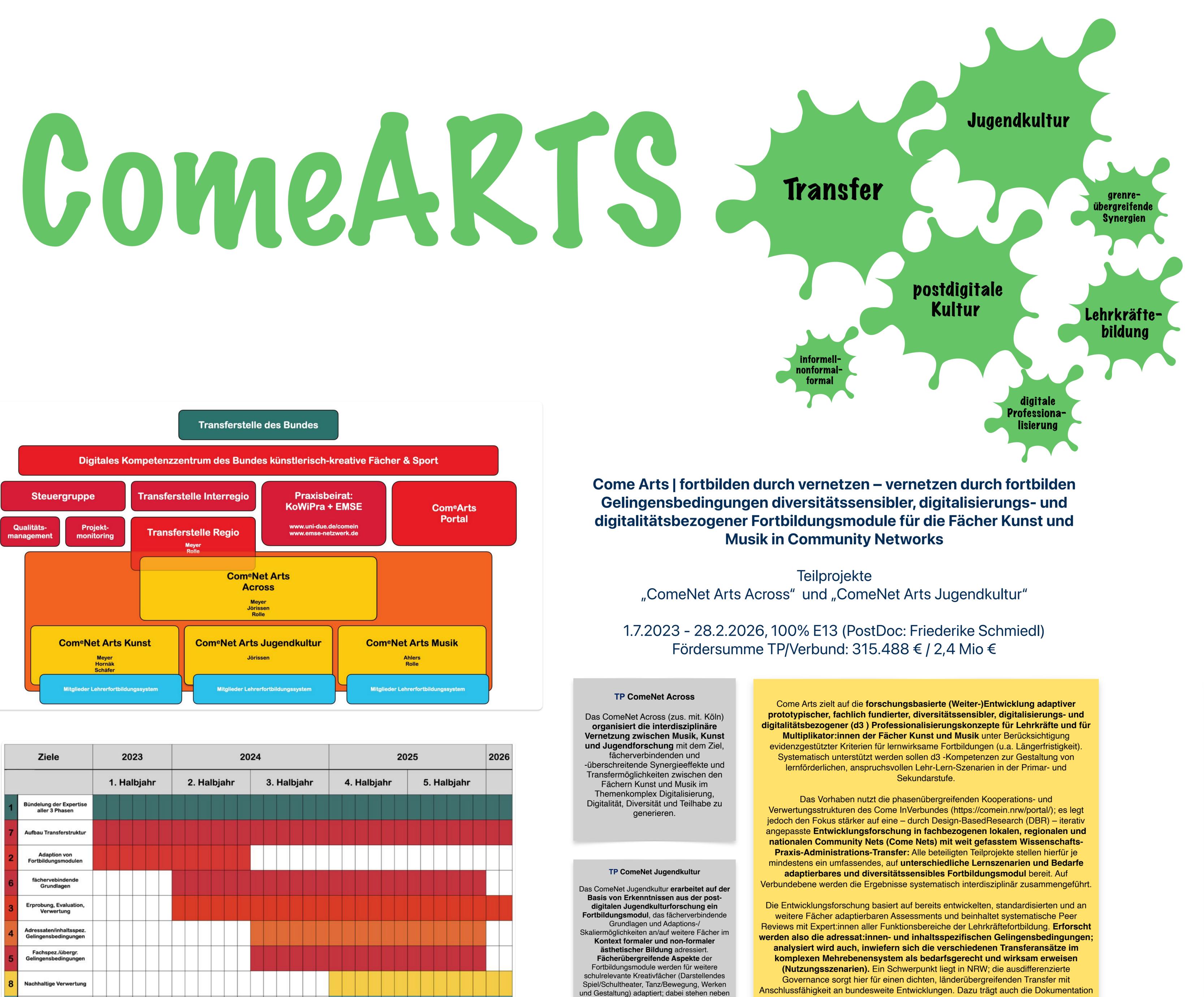




von Projektergebnissen als OER über ein Come Arts-Portal bei.



Dissemination



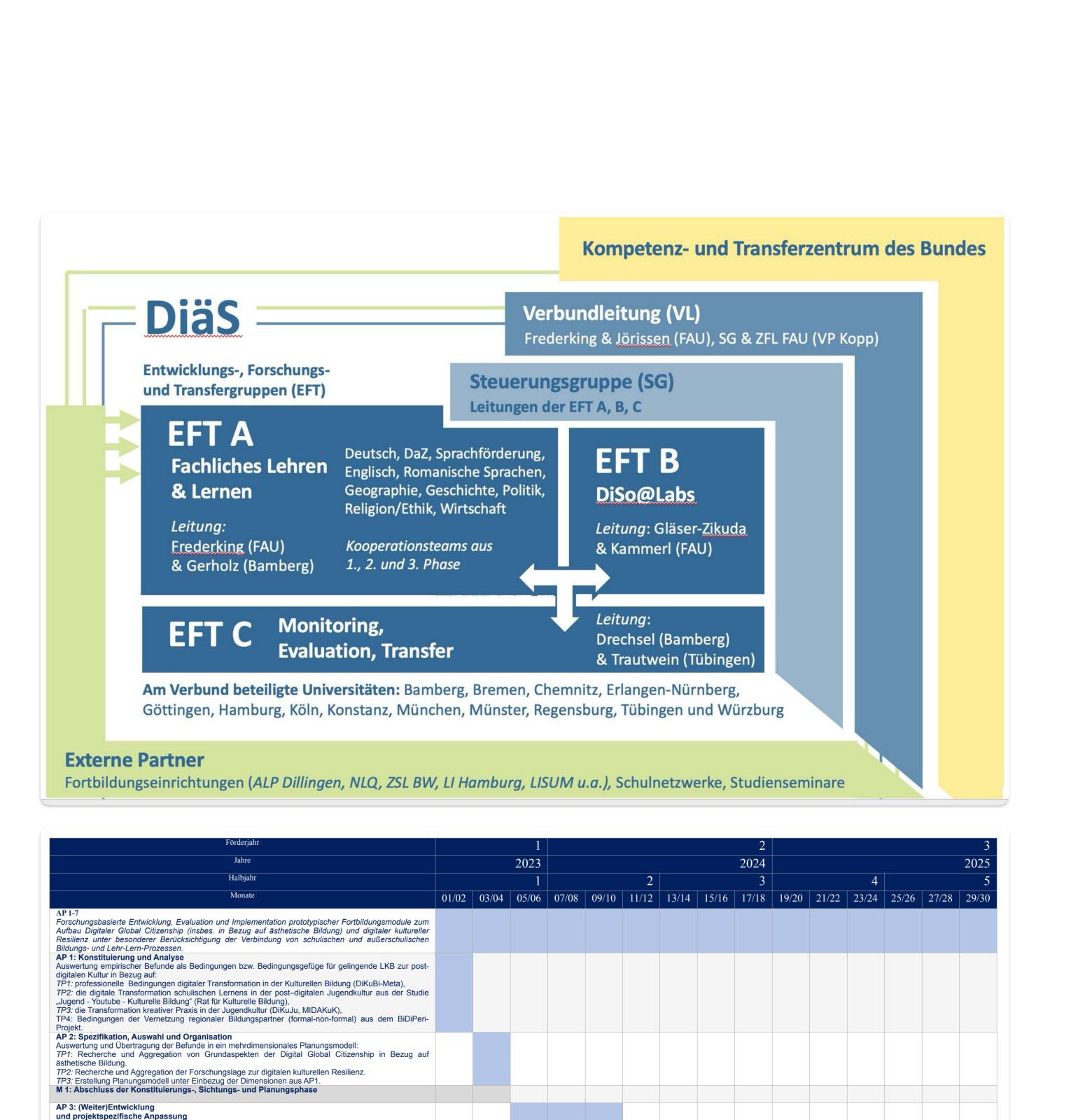
Reichweiten und Grenzen der Adaptierbarke

auch Synergiepotenziale im Zentrum.



(UNESCO 2015, 2022) und digitaler kultureller Resilienz (Jörissen,

2022; Jörissen et al., 2023).



rarbeitung, Evaluation, Optimierung, Evaluation und Finalisierung der Fördermodule zur von digitaler kultureller Resilienz unter besonderer Berücksichtigung der Verbindung

Implementation, Evaluation und optimierte Einpassung der Förder-module zur Vermittlung von kultureller Resilienz unter besonderer Berücksichtigung der Verbindung schulischer und

: Abschluss der Erprobungs-, Evaluations- und Optimierungs-phase

digitalen Bedingungen unter besondere

Berücksichtigung der Chancen und

